|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 応募方法 | | □ ギガファイル便 | | | | | | | |
| □ その他　※予めご相談ください（　　　　　　　　　　　　　　　　） | | | | | | | |
| 応募者 | □ 個人 | 氏　　名 | | | | | | 年齢 | 職　　業 |
| ふりがな | | | | | |  | 例：会社員、主婦、学生 |
|  |
| 連　絡　先 | | | 住　　所 | | 〒 | | |
| 電話番号 | |  | | |
| e-mail |  | | | | | | |
| □ 団体 | 団体名（例：〇〇高校放送部、〇〇動画クラブ） | | | | | | | 代表者氏名 |
| ふりがな | | | | | | | ふりがな |
| 代表者連絡先 | | | 住　　所 | 〒 | | | |
| 電話番号 |  | | | |
| e-mail | |  | | | | | |
| 作　品 | タイトル |  | | | | | | | |
| テーマ | 那須塩原のどんな魅力をテーマにしましたか？ | | | | | | | |
|  | | | | | | | |
|  | | | | | | | |
|  | | | | | | | |
| コメント | 視聴者に一番訴えたかったことは何ですか？ | | | | | | | |
|  | | | | | | | |
|  | | | | | | | |
|  | | | | | | | |
| 撮影や取材を通じて、地域とどのような交流がありましたか？ | | | | | | | |
|  | | | | | | | |
|  | | | | | | | |
|  | | | | | | | |
| 制　作 | 制作完了日 | 令和　　　年　　　月　　　日 | | | | | | | |
| 撮影機材 | □スマホ□デジカメ□その他（　　　　　　　　　　　　　　） | | | | | | | |
| 記録形式 | □mp4　□wmv □その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） | | | | | | | |
| 編集ソフト | （　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） | | | | | | | |

**（裏面もご記入ください）**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| チェック リスト | 肖像権 | 作品に人物が写っていますか？　□ Yes □ No |
| Yesの場合　　□　登場人物の肖像権は了承済み |
| 著作権 | 著作物（BGM、画像、ｷｬﾗｸﾀｰ等）を使用していますか？　 □ Yes 　　□ No |
| Yesの場合　 □　著作権フリーまたはフェアユースを使用 |
| □　著作物の権利者が許諾済み（著作権処理済み） |
| 確認事項 | | □ 印のある個所は、必ず該当する所にチェック（✔）を入れてください。  ご提出前に再度ご確認ください。主催者側は、応募用紙が届いた時点で、  募集要項のすべての事項に応募者が承諾したものと見なします。 |
| ＜アンケート＞本コンテストを何で知りましたか？  □HPを見て　□広報誌を見て　□チラシを見て　□Facebookを見て  □その他（　　　　　　　　　　　　　　　） | | |